



ЗОРИЦА НЕТАЈ рођена је 1970. године у Београду. Дипломирала је на Факултету примењених уметности и дизајна у Београду. У Архиву Југославије се запослила 1999. године, где је стекла звање архивисте (2001) и вишег архивисте (2012), радећи у *Одељењу за сређивање и обраду архивске грађе фондова и збирки до 1945. године*, на пословима сређивања и обраде Збирке фотографија. У Историјски архив Београда прелази 2015. године на место шефа Одсека за *програме, публиковање и коришћење архивске грађе и међународну сарадњу*.

Од 2003. године до данас радила је као аутор или сарадник на бројним изложбама, како Архива Југославије, тако и других институција културе и појединаца. Аутор је чланака из области историје фотографије, фотографских техника и дигитализације у Србији. Присутствовала је и излагала на

домаћим и међународним научним и стручним скуповима и трибинама. У периоду 2003–2011. године била је члан *Програмске комисије Семинара за друштвену историју Истраживачке станице Петница*.

Била је члан тима на пројектовању веб сајта Архива Југославије, оснивач и промотер Архива Југославије преко интернет социјалних мрежа, аутор мултимедијалних презентација Архива Југославије.

Аутор је ликовних и графичких решења публикација у издању Архива Југославије и Историјског архива Београда. Члан је УЛУПУДС-а.

РЕФЕРЕНЦЕ:

Аутор изложбе: *Портрети краљице Марије и кнегиње Олге Карађорђевић*, Архив Југославије 2011. Изложба је гостовала у Зрењанину (2011), Прокупљу (2011), Ужицу (2012), Врању (2013), Чачку (2013), као и у оквиру чачанске Ноћи Музеја 2014. године.

Сарадник на изложбама:

Убиство краља Александра I Карађорђевића у Марсеју 1934. године, Историјски архив Шумадије, аутори изложбе Марко Миливојевић и Горан Милосављевић, 2015.

Краљевина Југославија у Друштву народа, аутори изложбе Душан Јончић и Јелена Ђуришић, Архив Југославије, 2014.

Краљевски намесници 1934-1941, аутор мр Гордана Петковић, Музеј града Новог Сада, 2013.

Александар Први – краљ Југославије 1918-1934, аутор Митар Тодоровић, Архив Југославије, 2006.

Библиографија:

Искусство на сређивању, обради и дигитализацији Збирке фотографија Архива Југославије, Међународно архивско саветовање Р Сливенија, Раденци, 2015.

Збирка фотографија Архива Југославије – Други светски рат и послератни период, Архив, часопис Архива Југославије, година XIV, бр. 1/2; Београд, 2014.

Збирка фотографија Архива Југославије - период Краљевине Југославије, Архив, часопис Архива Југославије, година XIV, бр. 1/2; Београд, 2013.

Фотографије као архивска грађа и њихова обрада у Архиву Југославије, Архив, часопис Архива Југославије, година XIII, бр. 1/2; Београд, 2012.

Збирка фотографија Петра и Милице Димитријевић, Архив, часопис

Архива Југославије, година XI, бр. 1/2; Београд, 2010.

Архив Југославије = The Archives of Yugoslavia, Архив Југославије, Београд, 2010.

Збирка Љубомира Марића, Архив, часопис Архива Југославије, година X, бр. 1/2, Београд, 2009.

Међународна изложба рада у Торину 1961. године, Архив, часопис Архива Србије и Црне Горе, година IX, бр. 1/2; Београд, 2008.

Почеци фотографије 1839-1900, Архив, часопис Архива Србије и Црне Горе, година IV, бр. 1/2, Београд, 2003.

Графички дизајн:

Одликовања из легата Историјског архива Београда (2015)

70 година Историјског архива Београда (2015)

60 Година лабораторије за конзервацију и рестаурацију Архива Југославије и Приказ микробиолошких истраживања на грађи Архива Југославије (2014).

Личности и потписи (2014).

Ми градимо пругу – пруга гради нас: омладинске радне акције у Југославији 1946-1951 (2012).

Мисао без пасоша (2011).

Архив Југославије - The Archives of Yugoslavia (2010).

Културна политика Југославије: 1945-1952. (2009).

Југославија у међународним односима 1918-1992. (2008).

Југословенска исељеничка периодика у Северној и Јужној Америци: 1914-1945. (2008).

Часопис *Архив*, Архив Југославије (2000-2014).

Редизајн знака Архива Југославије.

Редизајн знака Историјског архива града Београда.